**Развитие социального интеллекта посредством сказок**

 Сказка – это зернышко, из которого прорастает

 эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений.

 В.А.Сухомлинский

Огромное значение для детей 3-4 летнего возраста имеют сказки, именно через них малыш способен развивать все виды своего интеллекта, особенно социального.

Сказка – это уникальная возможность создать и сохранить с ребенком доверительные, близкие отношение. Сказка будит воображение и любознательность ребенка, развивает интеллект, помогает понять эмоции и желание других людей. Дети не просто слушают сказку, они ее проживают, становятся героями произведения и даже пытаются преодолевать препятствия, стоящие на пути.

Родители знайте, что именно в сказках можно найти материал, помогающий детям стать увереннее, терпеливее, научиться слушать и принимать противоречивость. Ведь сказка – пища для подсознания. А слова имеют свойства забываться, а ощущения то остаются.

 От сказки к сказке у ребенка накапливается позитивный социальный опыт, пополняется «копилка житейской мудрости».

В сказке всегда есть четкая граница: это – Добро, а это – Зло, этот персонаж – плохой, а этот – хороший. И малыш узнает, что Кощей обязательно будет побежден и добро победит. Это упорядочивает сложные чувства ребенка, а благополучный конец позволяет поверить в то, что в будущем и он сделает что-то хорошее.

Сказка показывает, в каких ситуациях эффективна хитрость, в других ситуациях ребенок видит, что иногда нужно быть смелым и использовать силу: достать меч и победить врага.

Важно учить детей слушать сказки, следить за развитием действия в ней, сопереживать героям.

Нужно объяснить ребятам поступки персонажей и последствия этих поступков.

Так же у малышей появляется умение давать самостоятельную оценку поступкам героев сказки, пытаются рассказывать о характере героев.

Читая и разбирая сказку «Колобок» дети выделяют, что заяц – самый безобидный, бесхитростный и неопасный персонаж; а лиса – самая хитрая и опасная для главного героя.

И как важно в жизни быть очень осторожным и внимательным.

Например, сказка «Петушок и бобовое зернышко». Главный положительный герой в сказке – курочка.

- Что хотела курочка? Она хотела спасти петушка.

- Что мешало? Не было масла.

- Кто помогал найти масло? Хозяюшка, кузнец, косарь, коровушка.

- Результат? Курочка спасла петушка.

- Значит курочка какая? Заботливая, отзывчивая, добрая.

- Основное правило этой сказки. Чему она учит? Не спеши, поспешишь людей насмешишь. Жуй не спеша, хорошо прожевывая пищу.

- Вывод: торопиться в жизни не годиться; старый друг – лучше новых двух.

Сказка очень дидактична. Нравоучение дается не прямо («Слушайся родителей»; «Уважай старших»; «Не уходи из дома без разрешения»), а через поступки героев и о нем надо догадаться, порассуждав и поразмыслив вместе со взрослыми.

Это можно объяснить на примерах сказок «Волк и семеро козлят», «Красная шапочка», «Гуси – лебеди».

 В сказке зашифрованы важнейшие общечеловеческие ценности (дружба, взаимовыручка). Она раскрывает перед ребенком картину мира и взаимоотношений между людьми, именно в сказке малыш учится преодолевать препятствия и проблемы, находить выход из типичных жизненных ситуаций, которые – как знать могут встретиться в его жизни!

Таким образом, работая со сказками у детей формируется достаточно широкий круг нравственных представлений о нормах и правилах поведения, регулирующих отношение ребенка со взрослыми и сверстниками, о некоторых нравственных качествах личности и проявлении этих качеств (о честности, дружбе, смелости, отзывчивости).